



Catherine Chadeauf, *Histoire des femmes en France de la Renaissance à nos jours*, éd. Ellipses, 2023

Souvent invisibles aux yeux des hommes qui écrivaient l'histoire, les femmes ont tissé la trame de l'histoire sociale, économique, culturelle, artistique et religieuse du pays. Ce livre retrace l'émergence progressive des femmes comme actrices de l'Histoire. Elles ont mené un long combat pour la juste reconnaissance de leur place dans la société. La force physique leur faisant défaut, elles sont sorties de l'ombre par la primauté de l'intelligence et de la négociation patiente. Des personnalités de l'élite féminine sortent de l'ombre pendant la Renaissance, des écrivaines se font connaître au XVIIe siècle. Elles animent au XVIIIe siècle les salons littéraires où naquit la philosophie des Lumières. Les femmes ont tenté de se faire entendre en vain pendant la Révolution de 1789 : l'Empire mit un terme aux quelques avancées obtenues. Les révolutions de 1830, 1848 et la Commune de 1871 propulsent les femmes sur la scène politique. L'accès à l'éducation publique au XIXe siècle, la laïcisation progressive au XXe siècle, permettent aux filles et aux femmes de prendre conscience de leurs droits civiques à travers les courants du féminisme pour nombre d'entre elles. Les deux guerres mondiales révèlent le courage et l'héroïsme féminins. Après 1945, le droit de vote est enfin acquis et les femmes s'investissent dans la vie professionnelle et entrent dans la vie publique. De nos jours, les faits ont poussé à la parité dans la vie politique et à la volonté de dénonciation des pressions et des violences dans la vie quotidienne. Souhaitons que les hommes acceptent les fruits de l'équité dans la société française.

Catherine Chadeauf, agrégée d'histoire, titulaire d'un doctorat de IIIe cycle en égyptologie, est docteure ès lettres et sciences humaines de l'université de Paris-Sorbonne. Au fil de ses années d'enseignement en classes préparatoires aux Écoles Normales Supérieures, elle s'est intéressée à l'histoire de l'éducation des filles et à l'accès des femmes aux droits civiques. Elle est aussi l'auteure dans cette collection de Ramsès II et de Bonaparte et la campagne d'Égypte

TABLE DES MATIERES

CHAPITRE PRELIMINAIRE LE LEGS DU MOYEN-AGE

Des femmes souvent « invisibilisées »

CHAPITRE 1 LA PLACE DES FEMMES DANS LA SOCIETE DE LA RENAISSANCE

Misogynie ordinaire et émergence de « femmes fortes »

CHAPITRE 2 LES FEMMES AU XVIIEME SIECLE -Du baroque à l'âge classique : oser penser, oser agir, oser écrire

CHAPITRE 3 LES FEMMES AU XVIIIEME SIECLE: LE TEMPS DES REMISES EN QUESTION.- Les « Lumières » et le rendez-vous manqué avec les femmes. La Révolution de 1789 ruptures et espoirs.

CHAPITRE 4 LES FEMMES AU XIXEME SIECLE- Du Code Civil napoléonien (1804) jusqu'à la veille de la guerre de 1914

CHAPITRE 5 LES FEMMES DE 1914 A 1939 : HEROÏNES INVISIBLES ? Première Guerre Mondiale et paradoxes du retour à la paix

CHAPITRE 6 LES FEMMES DE 1939 A 1974 -Femmes citoyennes dans la Deuxième Guerre Mondiale, La Résistance et l'accès au Droit de vote. L'émancipation du corps et la contraception.

CHAPITRE 7 LES FEMMES EN FRANCE DE 1975 A NOS JOURS -La lutte contre les violences et la diffusion d'une culture féministe par les médias. Les femmes dans la vie publique

Cahier-Images (XVI planches) p. 224 sq.

Liste des encadrés p. 504 à 533

n° 1 Calendrier agro-liturgique et rythmes de vie dans la société rurale de la France de l'Ouest (XVIè-XVIIIè siècle)

n° 2 La vie quotidienne et les obligations des femmes de ministres sous Louis XIV

n° 3 Les personnages féminins dans le théâtre du XVIIème siècle

n° 4 La fréquentation des salons parisiens au XVIIIème siècle

n° 5 Engagements de femmes de 1830 à 1914 (associations, publications, congrès).

n° 6 Femmes et allégories de la République de 1789 à 1914

n° 7 Nom et identité des femmes mariées en France situation au début du XXIème siècle et nom de leurs enfants

BIBLIOGRAPHIE et sitographie p. 535-546